

Составитель: Шейко Н. Г., к.п.н., доцент

## **Учебный предмет «История и культура Санкт-Петербурга»**

### **Перечень цифровых образовательных ресурсов для организации дистанционного обучения**

Ниже вы найдете перечень цифровых образовательных ресурсов, которые возможно использовать для организации дистанционного обучения школьников и студентов учреждений среднего профессионального образования по учебному предмету «История и культура Санкт-Петербурга».

Выбор ресурсов зависит, прежде всего, от ...

- системности изучения предмета в ОУ,
- содержания рабочей программы педагога,
- уровня познавательных возможностей и общего кругозора обучающихся.

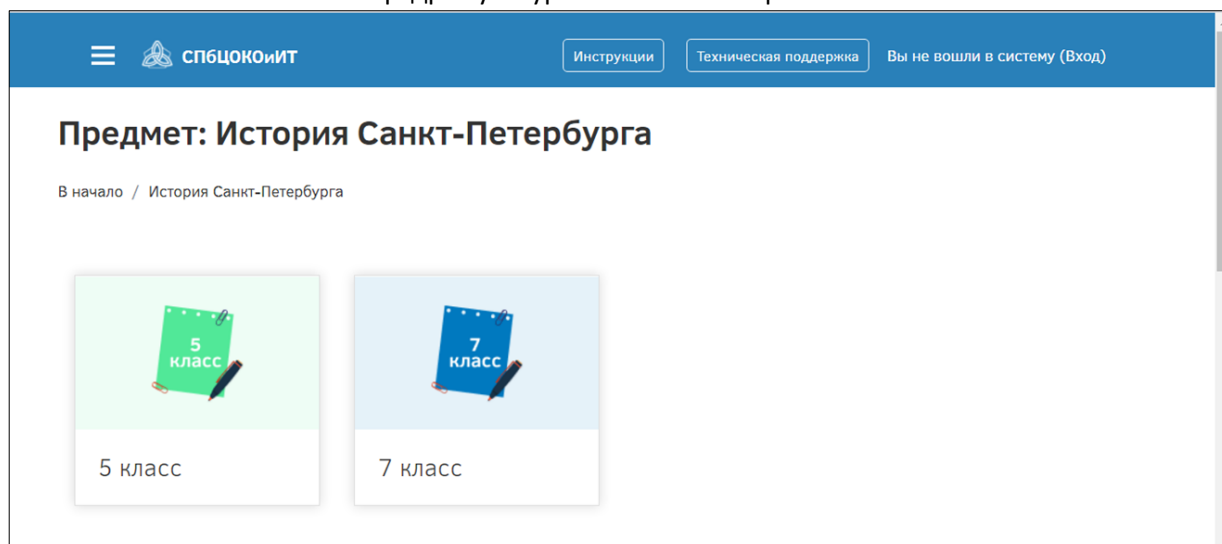
Все указанные ниже ресурсы **условно** разделены на три группы:

- Федеральные и региональные порталы дистанционного обучения, рекомендованные Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- Образовательные платформы для студентов высших и средних специальных учебных заведений;
- Интернет-ресурсы о Санкт-Петербурге для широкой общественности.

#### **Федеральные и региональные порталы дистанционного обучения**

На **Федеральных (общероссийских) порталах дистанционного образования**, рекомендованных Комитетом по образованию, обучающие материалы по истории и культуре Санкт-Петербурга **не размещены**.

На **Городском портале дистанционного обучения** имеется обучающие материалы по истории и культуре Санкт-Петербурга для 5 и 7 классов. Ссылка на данные материалы <https://do2.rcokoit.ru/>



Логин и пароль к данным образовательным ресурсам для педагога и учащихся предоставляет образовательное учреждение.

### Образовательные платформы для студентов высших учебных заведений

Для занятий с учащимися 7-9 классов можно использовать **отдельные образовательные ресурсы, которые предоставляются для свободного пользования образовательными платформами высших учебных заведений и просветительских проектов. Внимание! Все материалы педагогу необходимо предварительно отсмотреть самому на предмет соответствия целям уроков и уровню познавательных возможностей учащихся.**

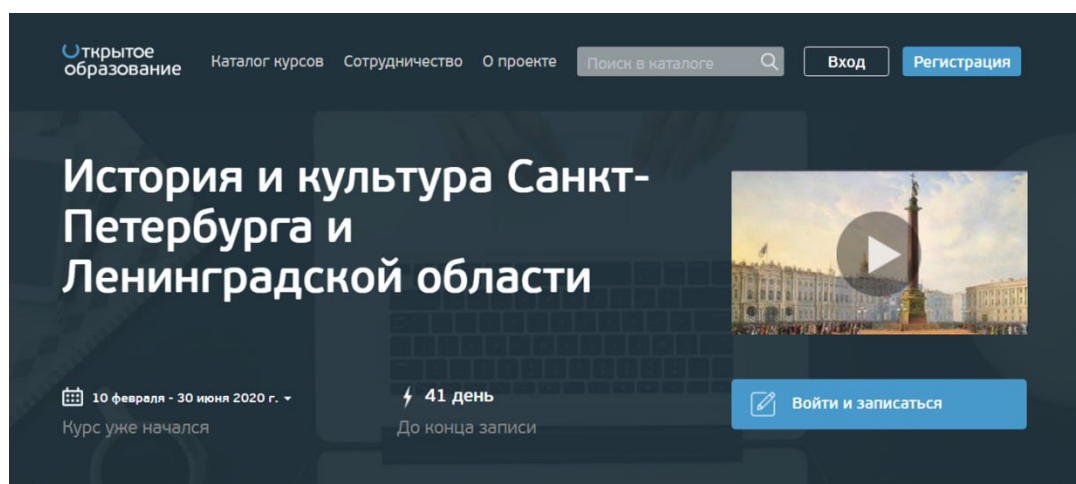
### Образовательная платформа «Открытое образование» <https://openedu.ru/>

Курсы ведущих вузов России.

Требуется предварительная самостоятельная регистрация.

На данной платформе размещен курс «История и культура Санкт-Петербурга».

Ссылка: <https://openedu.ru/course/spbu/SPBILO/>



Разработчики курса – Санкт-Петербургский государственный университет.

Адресат – студенты высших и средних учебных заведений. Использование в школьном обучении напрямую зависит от уровня познавательных возможностей учащихся.

В данном курсе рассматриваются отдельные актуальные проблемы истории Санкт-Петербурга как культурного и исторического феномена в истории России. В предлагаемых лекциях будут освещены вопросы, связанные с особенностями формирования населения, история развития и функционирования городской власти и уникального промышленного потенциала столицы Российской империи. Особое внимание в курсе уделяется проблемам формирования редкостного градостроительного и архитектурного облика Санкт-Петербурга.

Содержит 10 видеолекций:

- Приневье в политике Великого Новгорода.
- Александр Невский – святой покровитель Санкт-Петербурга.
- Основание Санкт-Петербурга. Символическая концепция Санкт-Петербурга.
- Градостроительная основа петровского Санкт-Петербурга.
- Предки петербуржцев: население Санкт-Петербурга за 300 лет.
- Управление столицей Российской империи: Царь, полиция, Городская дума.
- Петербургский модерн: столичная архитектура конца XIX – начала XX века.
- «Эра конструктивизма»: архитектура Петрограда – Ленинграда в 20-е годы XX столетия.
- Основные этапы развития петербургской промышленности в XVIII – XIX веков.
- Историческая память о битве за Ленинград и блокаде Ленинграда.

**Академия ИТ. Онлайн образование**  
<https://academiait.ru/>

Для бесплатного обучения необходима регистрация.

На данной платформе имеется курс «**История Санкт-Петербурга**». Ссылка - <https://edu.academiait.ru/learning-management/series/istoriya-sankt-peterburga-6f7ee3f55d1fd2b9c1325718a6a13597bdfa37af-2171>

The screenshot shows the user interface of the AcademiaIT online education platform. At the top, there is a navigation bar with the logo of the Academy of IT Online Education and the user's name 'Наталья'. A sidebar on the left contains a menu with items like 'Панель', 'Каталог курсов', 'Экзамены', 'Анализ', 'Мои курсы', 'Резюме', 'Сообщения', 'Приглашения', and 'Сервисы'. The main content area displays the course 'История Санкт-Петербурга' by the author 'СЗТУ'. It includes a book icon, the course title, author information, and a description: 'Бесплатный и доступный онлайн-курс "История Санкт-Петербурга". Пройдя данный курс, вы сделаете первый шаг к серьезному обучению и сможете чётко определиться с направлением ваших интересов! Вы также бесплатно сможете изучить другие интересные онлайн курсы. Регистрируйтесь и получайте знания совершенно бесплатно.' Below this, there is a note about a free digital library: 'Вы всегда можете совершенно бесплатно найти и скачать нужные вам книги, методички, инструкции, презентации, профессиональный стандарты и многое другое на бесплатном сервисе: sciencebox.ru - В онлайн базе знаний и компетенций размещено более 40 000 файлов.'

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования  
Кафедра культурологического образования

Разработчик – Северо-Западный государственный заочный технический университет. Автор – к.и.н., доцент С. Рудник. Курс включает 14 лекций. Адресован курс студентам указанного вуза. В школьном образовании может использоваться фрагментарно.

Темы лекций:

Вводная лекция - Три века Миллионной улицы;

1, 2 лекции - Петровский Петербург (однако в лекции 2 еще обосновывается необходимость изучения курса студентами);

3 лекция – Эпоха дворцовых переворотов;

4 лекция – Петербург Екатерины II;

5, 6, 7 лекции – Петербург в XIX столетии;

8, 9 лекции – Петербург конца XIX – начала XX в.;

10 лекция – Петроград в годы революции и Гражданской войны;

11 лекция – Ленинград в 20-30-е гг. XX столетия;

12, 13 лекции – Ленинград в годы Великой Отечественной войны;

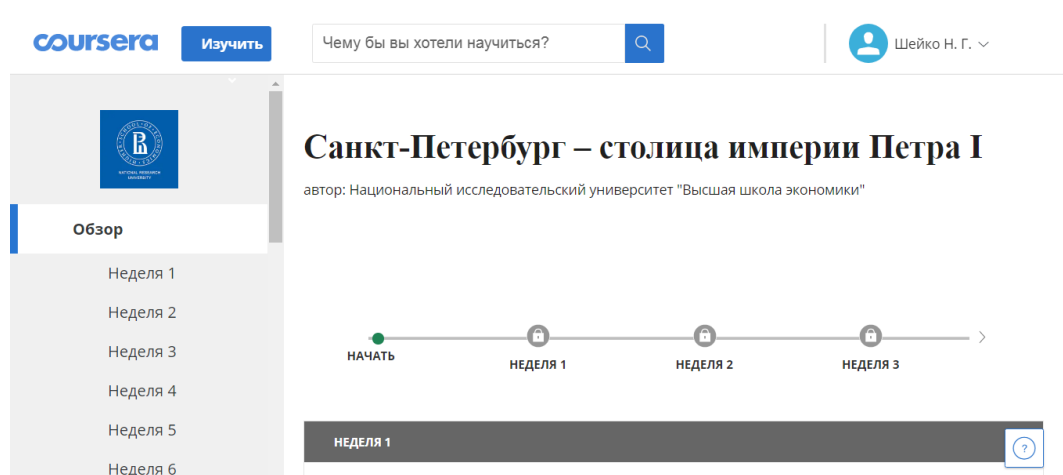
14 лекция – Ленинград послевоенный с 1945 по начало 90-х гг.

## Образовательная платформа «Coursera»

<https://www.coursera.org/>

Требуется регистрация.

На данной платформе размещен курс «Санкт-Петербург – столица империи Петра I». Ссылка - <https://www.coursera.org/learn/sankt-peterburg-petr>



The screenshot shows the Coursera interface for the course "Санкт-Петербург – столица империи Петра I". At the top, there is a search bar with the text "Чему бы вы хотели научиться?" and a user profile icon for "Шейко Н. Г.". Below the search bar, the course title "Санкт-Петербург – столица империи Петра I" is displayed, along with the author "автор: Национальный исследовательский университет 'Высшая школа экономики'". A progress bar shows the course structure: "НАЧАТЬ" (completed), "НЕДЕЛЯ 1" (locked), "НЕДЕЛЯ 2" (locked), and "НЕДЕЛЯ 3" (locked). A sidebar on the left lists the course sections: "Обзор", "Неделя 1", "Неделя 2", "Неделя 3", "Неделя 4", "Неделя 5", and "Неделя 6".

Разработчик - Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Авторы – д.и.н., профессор Е. Анисимов, к.э.н., доцент Ю. Трабская. В школьном обучении может использоваться фрагментарно.

Данный учебный курс посвящен истории Санкт-Петербурга с момента его основания в 1703 году до отъезда большевистского правительства в Москву в 1918 году. В задачи курса входит освещение политической, культурной, экономической жизни города в контексте развития Российской империи в течение двух столетий. Пройдя курс, слушатель узнает об истории создания Петербурга, его застройке, расцвете и трудностях, а также познакомится с основными событиями российской истории. В курсе показаны сложные процессы и трансформации внутренней политики российских императоров и то, как это отражалось на жизни имперской столицы и ее жителей. Особое внимание в лекциях уделено тому, как на протяжении веков менялся внешний облик города, рассказывается об архитекторах и скульпторах, создавших образы Петербурга. Кроме того, отдельные

сюжеты курса посвящены развитию культуры и искусства и повседневной жизни петербуржцев. Город предстает перед слушателями как живой организм, сыгравший ключевую роль в истории России и Европы. Курс насыщен историческими образами, видами Петербурга и дает представление о мнении современников и исследователей о важнейших событиях в истории столицы Российской империи.

Курс включает несколько видеолекций по следующим темам:

- Введение в курс;
- Юный град. Основание Санкт-Петербурга и его идея;
- Петербург — имперская столица;
- Елизаветинский Санкт-Петербург;
- Санкт-Петербург времен Екатерины II;
- Эпоха Павла I;
- Петербург времен Александра I;
- Мятеж декабристов;
- Эпоха застоя. Николай I;
- Эпоха великих реформ. Александр II;
  
- Теплое самодержавие. Александр III;
- Санкт-Петербург начала XX века;
- Санкт-Петербург времен Первой мировой войны;
- Санкт-Петербург времен революции 1917 года.

### **Просветительский проект «Лекториум»**

<https://www.lektorium.tv/>

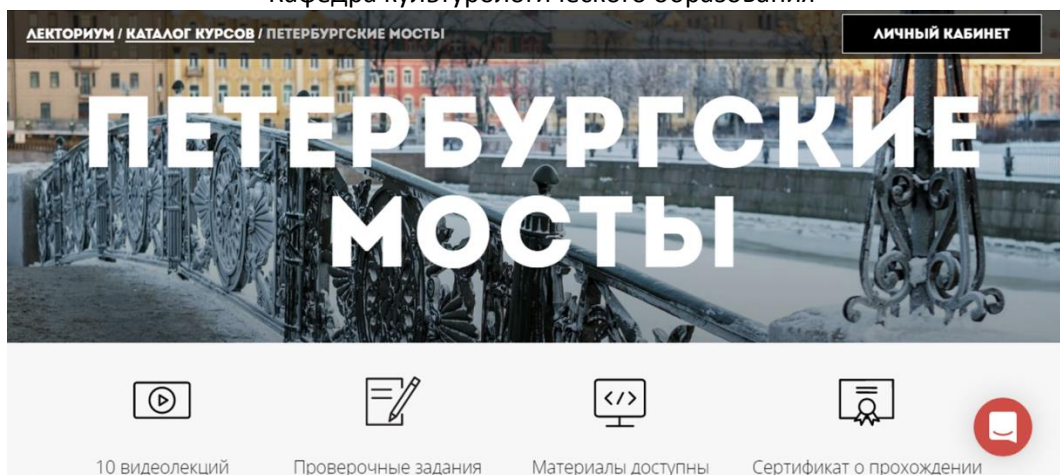
Регистрация необходима только для выполнения заданий и получения сертификата.

На платформе можно найти курсы, связанные с изучением литературных текстов, посвященных Санкт-Петербургу или связанных с городом. Прекрасная возможность интегрировать краеведение и литературу.

Авторы всех программ – педагоги физико-математического лицея № 239 Санкт-Петербурга и сотрудники кафедры филологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.

На портале представлены три программы обучения: «Петербургские мосты», «Петербургские перекрестки», «Призраки». Во все программы входят видеолекции (в том числе проводимые непосредственно в пространстве городе), дополнительные материалы и задания.

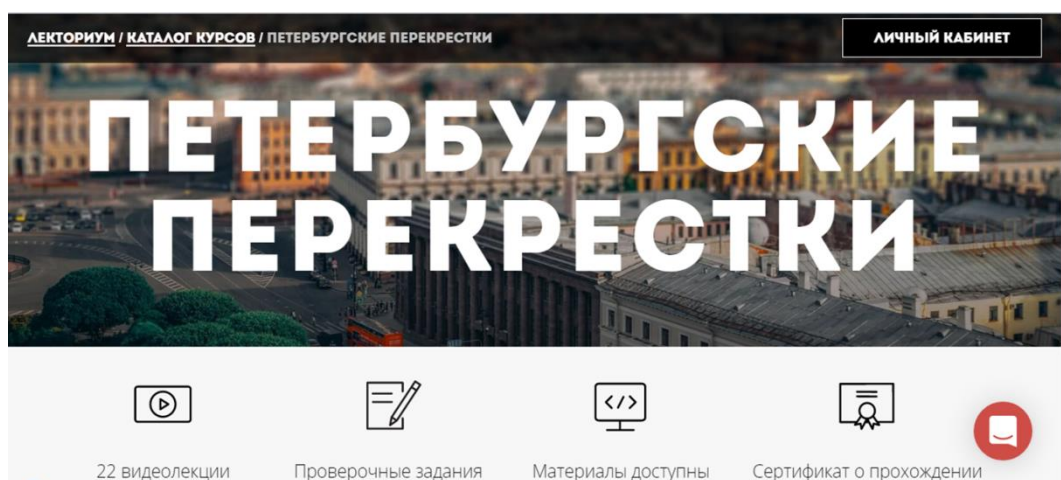
Курс «Петербургские мосты». Ссылка - <https://www.lektorium.tv/spb-bridges>



Курс предназначен для старшеклассников и всех читателей русской литературы. Для прохождения курса специальных знаний не требуется.

В этом курсе обучающиеся могут познакомиться с разными маршрутами, подходами к анализу текста, которые помогут нащупать собственное прочтение классики. В авторских видеолекциях петербургские учителя и методисты представляют свои интерпретации художественных произведений. Благодаря взгляду на одну тему с двух позиций слушателю удастся построить мосты между разными точками зрения на текст — от традиционных до совсем неожиданных, во многом спорных, даже парадоксальных.

Курс «Петербургские перекрестки». Ссылка - <https://www.lektorium.tv/peterburgskie-perekrestki>

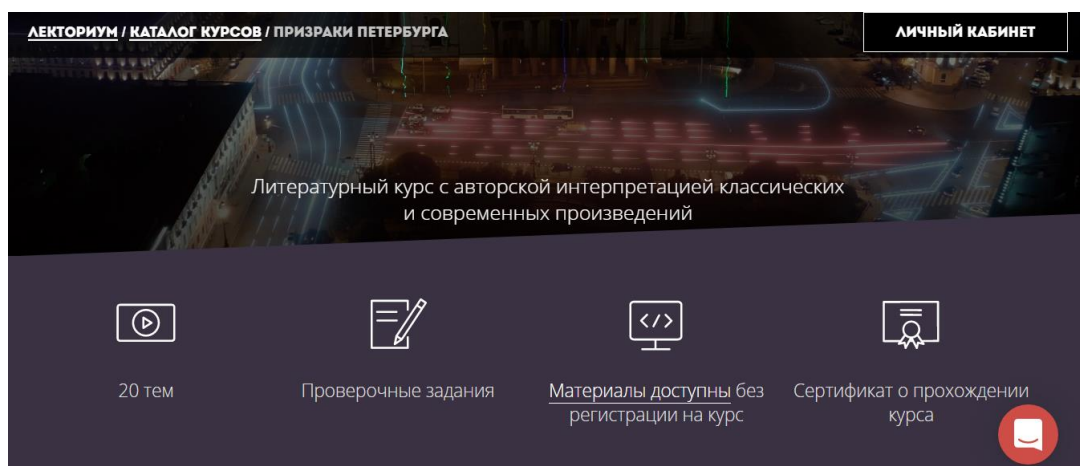


Литературные прогулки по Санкт-Петербургу с лучшими преподавателями словесности. Повествование о «петербургском тексте», который создавали русские писатели и поэты.

Курс предназначен для всех читателей русской литературы. Также он дополняет школьную программу и будет полезен старшеклассникам.

Курс «Петербургские перекрестки» — это сложный и интересный разговор о «петербургском тексте», это попытка разобраться в феномене «петербургского мифа». Учащиеся погрузятся в сложное переплетение представлений о городе «царя-небожителя» и городе «антихриста». Перед ними раскроется история петербургского текста, который содержит многие противоречия Петербурга, его раздвоенность, двуличие. Авторы предлагают взглянуть на классические произведения о городе Петра по-новому, присоединиться к творческому прочтению столь знакомых текстов.

Курс «Призраки». Ссылка - <https://www.lektorium.tv/prizraki-peterburga>



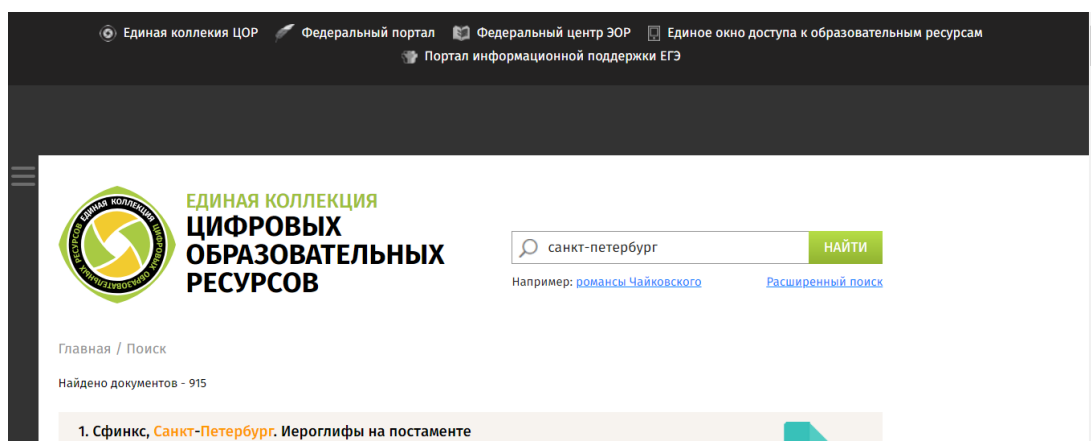
Онлайн-курс в формате экскурсий по Санкт-Петербургу в контексте русской литературы: от Пушкина до авторов XXI века. Большинство литературных произведений, писателей и героев знакомы из школьной программы, но авторский взгляд погружает в иной литературный мир, который полон загадок, мифов и таинственных событий.

Все видео были сняты в темное время суток, чтобы передать атмосферу и дух мистического литературного Петербурга.

Это относительно новый курс в Лекториуме».

## Интернет-ресурсы о Санкт-Петербурге для широкой общественности

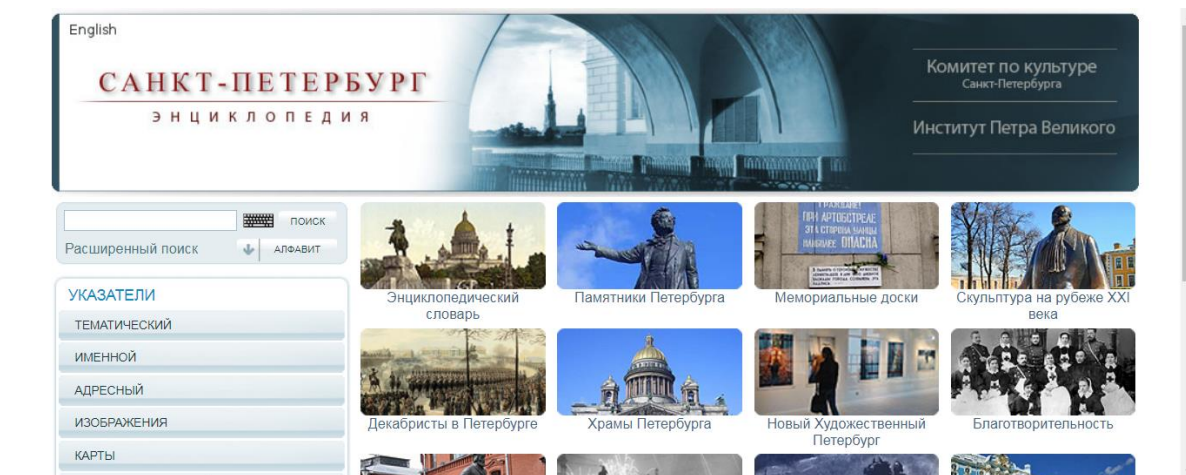
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  
<http://school-collection.edu.ru/>



На портале представлены цифровые образовательные ресурсы для учреждений общего и начального профессионального образования. Коллекция включает в себя разнообразные ЦОР, методические материалы, тематические коллекции, инструменты (программные средства) для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса. Имеются ЦОР и по истории и культуре Санкт-Петербурга: тексты, фотографии,

видео и пр. Искать ресурсы по петербурговедению целесообразнее по запросу в поисковой строке, набрав ключевые слова «Санкт-Петербург» («История Санкт-Петербурга», «Культура Санкт-Петербурга» и пр.).

## Энциклопедия Петербурга <http://encspb.ru/>



Интернет-портал «Энциклопедия Санкт-Петербурга» - универсальный городской справочник, всесторонне отражающий прошлое и настоящее города. Авторами статей энциклопедии являются ведущие специалисты по истории города.

Интернет-портал объединяет 12 справочных ресурсов:

«Энциклопедический словарь» – 3500 статей, подготовленные для книжной версии энциклопедии, вышедшей в свет в 2004 году в издательстве РОССПЭН. Этот блок представлен на портале на русском и английском языках.

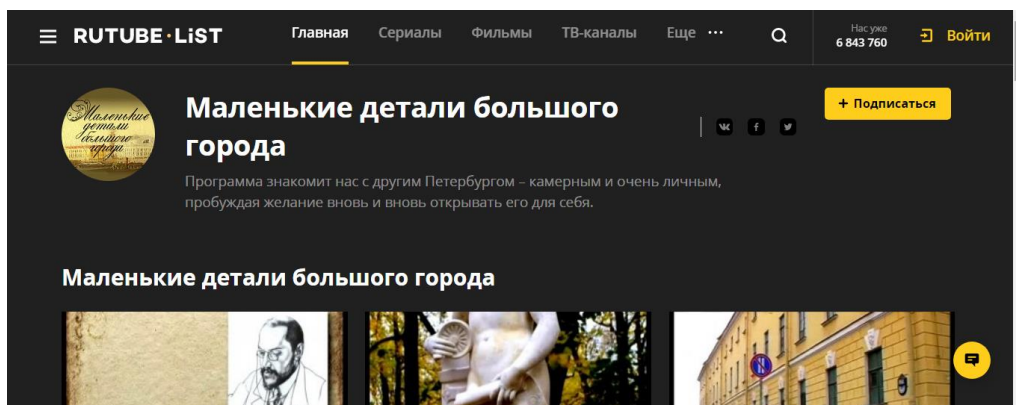
- «Памятники Петербурга»;
- «Мемориальные доски»;
- «Скульптура на рубеже XXI века»;
- «Декабристы в Петербурге»;
- «Храмы Петербурга»;
- «Новый художественный Петербург»;
- «Благотворительность в Петербурге»;
- «Город и вода»;
- «Царское село»;
- «Хронограф»;
- «Литература о Петербурге».

Справочник имеет гуманитарный характер, акцент в подборе статей сделан на культуре, науке, образовании. Большинство статей сопровождается краткими библиографическими справками.

Технологическая основа интернет-портала представляет собой базу данных с гибкой системой группировки и поиска информации, которая состоит из 9 указателей (алфавитный, именной, тематический, предметный, адресный, хронографический, библиографический, иконографический, картографический).

**Цикл передач «Маленькие детали большого города»**  
<https://rutube.ru/metainfo/tv/2697/>



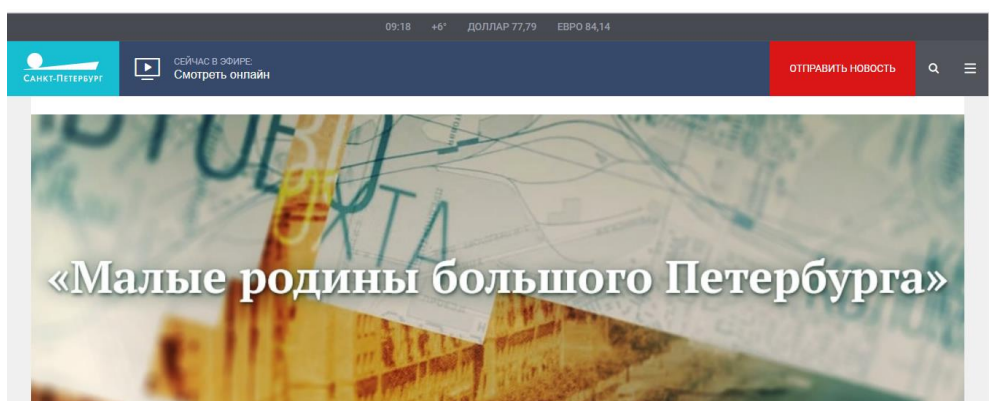


Требуется регистрация на сайте.

Информационно-познавательная программа телеканала «365 дней ТВ». Записи коротких видеофильмов, которые знакомят с другим Петербургом – камерным и очень личным, пробуждая желание вновь и вновь открывать его для себя. Возрастная категория 12+.

### Цикл передач «Малые родины большого Петербурга»

<https://topspb.tv/programs/981/>



«Малые родины большого Петербурга» - специальный проект телеканала «Санкт-Петербург» об исторических районах города, с их настроением, культурной средой и знаковыми архитектурными объектами.

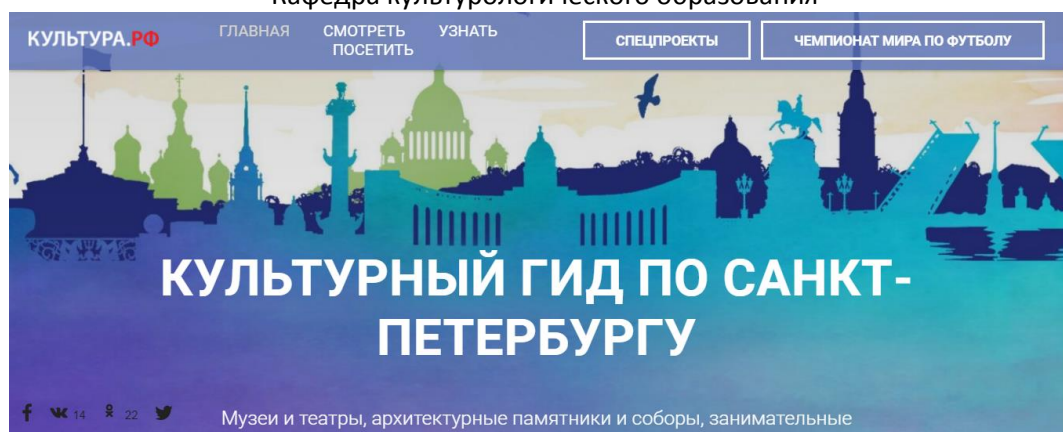
«Малые родины» – это районы Петербурга, с которых город начинался и которыми продолжается. У каждого петербуржца тоже есть своя «малая родина», это часть города, где он родился или прожил много лет: Лиговка, Купчино, Семенцы, Пески, Озерки, Ржевка-Пороховые, Коломна, Лахта, Гавань и другие.

Историю места и времени вместе с авторами программы рассказывают петербуржцы: старожилы, краеведы, писатели, артисты, художники. Возрастная категория 6+.

### Культурный гид по Санкт-Петербургу

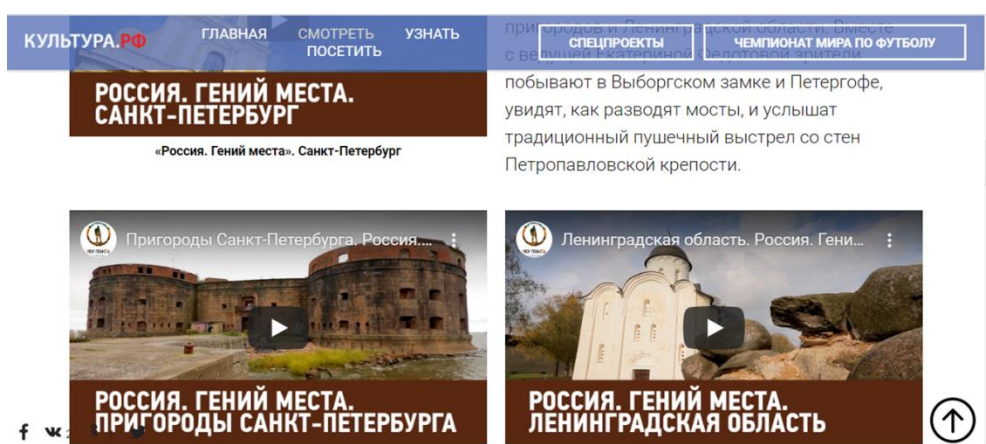
[https://www.culture.ru/s/s\\_peterburg/](https://www.culture.ru/s/s_peterburg/)

Регистрация не требуется.



«Культурный гид по Санкт-Петербургу» размещен на гуманитарном просветительском проекте «Культура.РФ». Авторы рассказывают об интересных и значимых событиях и людях в истории литературы, архитектуры, музыки, кино, театра, а также о народных традициях и памятниках нашей природы в формате просветительских статей, заметок, интервью, тестов, новостей и в любых современных интернет-форматах.

Среди материалов можно найти, например, цикл передач «Россия. Гений места». Три фильма посвящены нашему региону – Санкт-Петербургу, Ленинградской области и ближайшим пригородам (царским резиденциям). Ссылка: [https://www.culture.ru/s/s\\_peterburg/watch\\_peterburg/](https://www.culture.ru/s/s_peterburg/watch_peterburg/). Вместе с ведущей Екатериной Федотовой зрители побывают в Выборгском замке и Петергофе, увидят, как разводят мосты, и услышат традиционный пушечный выстрел со стен Петропавловской крепости.

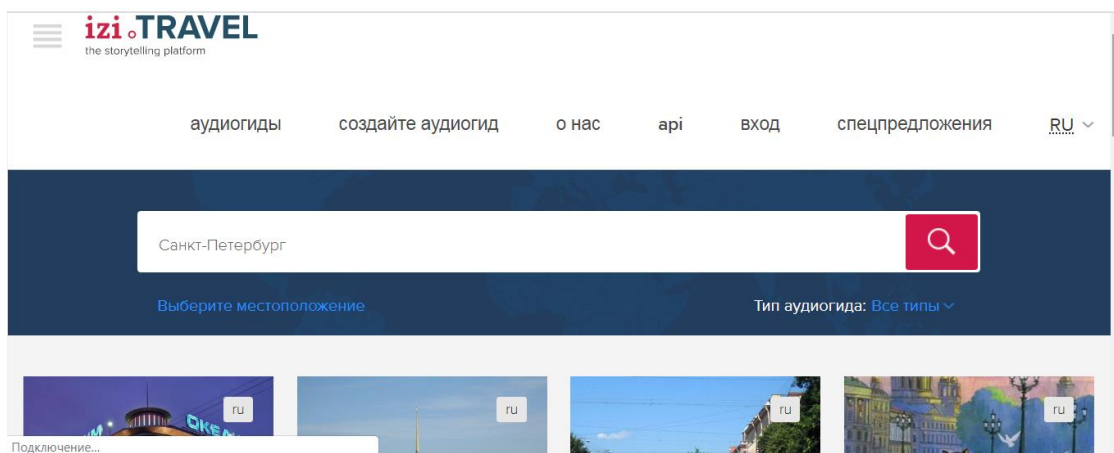


### Аудиогиды IZI.Travel <https://izi.travel/ru>

Приложение izi.TRAVEL — это мобильная составляющая одноименного сервиса голландской компании IZITEQ, штаб-квартира которой расположена в Амстердаме. Идея сервиса заключается в том, что любой пользователь может с его помощью создать собственный аудиотур, посвященный различным интересным местам, чтобы поделиться своими знаниями с другими людьми. Также можно воспользоваться уже созданными путешествиями. Для просмотра уже созданных туров регистрация не требуется.

Имеется большое количество аудиопутешествий по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. **Внимание! Маршруты создаются людьми с разным уровнем историко-краеведческих знаний. Научную достоверность представленной информации**

необходимо перепроверить, прежде чем вы предложите «пройти» виртуальный маршрут обучающимся. Для образовательных целей целесообразнее использовать путешествия, созданные не частными лицами (например, студентами или школьниками), а социокультурными учреждениями – музеями, библиотеками, экскурсионными фирмами.



## Виртуальные путешествия по социокультурным учреждениям

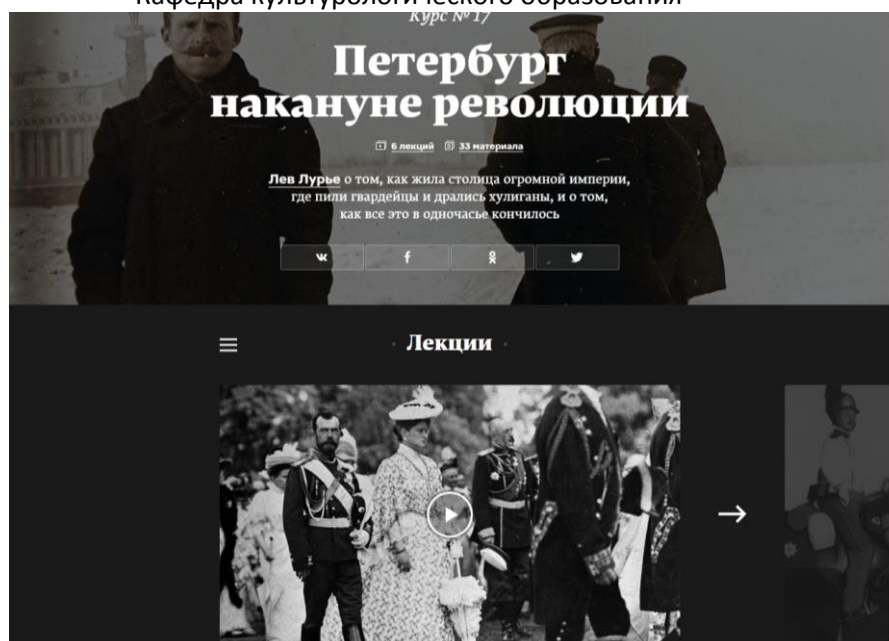
На сайтах многих петербургских музеев и театров представлены виртуальные путешествия, знакомящие с экспозицией и интерьерами. Например, такие путешествия можно совершить по музею А. Ахматовой в Фонтанном доме или Мариинском театру.

### Просветительская платформа «Арзамас» <https://arzamas.academy/>

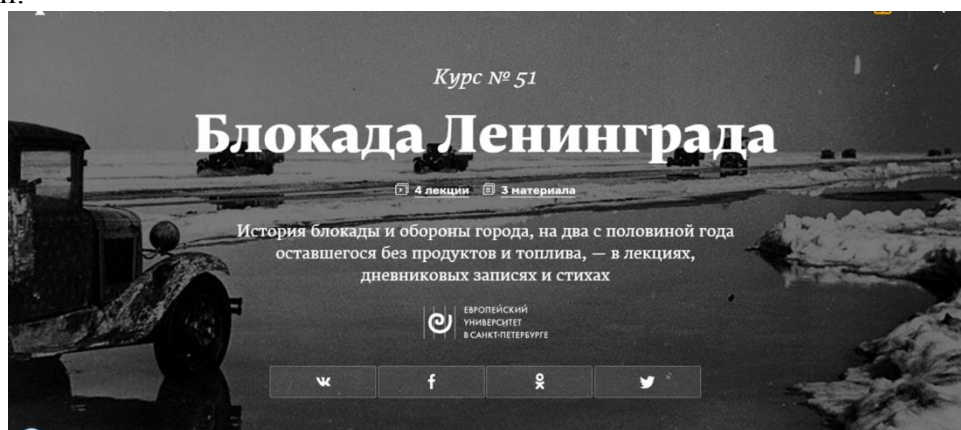
Не требует предварительной регистрации.

Размещены три образовательных курса по следующим темам:

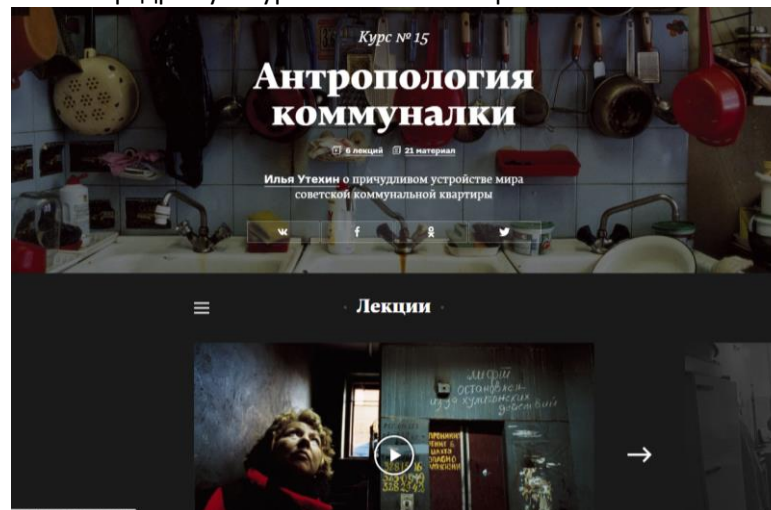
- **«Петербург накануне революций»** Курс № 17. Включает 6 видеолекций и дополнительные материалы. Автор – Л. Лурье. Ссылка: <https://arzamas.academy/courses/17> Возможно использовать только отдельные лекции или их фрагменты (**есть ограничения по возрасту**).



- **«Блокада Ленинграда»**. Курс № 51. Включает 4 аудио лекции и дополнительные информационные материалы. Подготовлен Европейским университетом. Автор курса – Н. Ломагин. Ссылка: <https://arzamas.academy/courses/51> Может использоваться для учащихся гуманитарных классов с высоким уровнем познавательных возможностей.



- **«Антропология коммуналки»**. Курс № 15. Включает 6 лекций и информационные материалы. Автор – И. Утехин. Ссылка: <https://arzamas.academy/courses/6> Возможно фрагментарное использование.



Перечень приведенных образовательных ресурсов, которые можно фрагментарно или полно использовать для дистанционного обучения, не является исчерпывающим и может быть расширен.